

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Kerangka pemikiran.....	16
Tabel 1.2 Gambar Model Lasswell.....	21
Tabel 1.3 Gambar Model Peluru.....	23
Tabel 1.4 hubungan antara media dengan tujuan Pembelajaran.....	44
Tabel 1.5 Depertermen perusahaan.....	129
Tabel 1.6 Pemilik saham	154
Tabel 1.7 Depertermen perusahaan kompetitor.....	154
Tabel 1.8 Tabulasi wawancara.....	165
Tabel 1.9 Tabulasi Karya Acuan.....	166
Tabel 1.10 Biaya Media.....	183

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Foto di Viphasana Graha.....	11
Gambar 2.2 Bali: The Food of My Island Home.....	12
Gambar 2.3 Arts and Crafts Design Style.....	73
Gambar 2.4 Contoh Gaya Desain Art Nouveau.....	74
Gambar 2.5 Contoh Gaya Desain French/Belgian Art Nouveau.....	75
Gambar2.6 Contoh Gaya Desain Jugendstil.....	75
Gambar2.7 Contoh Gaya Desain Glasgow Style.....	77
Gambar2.8 Contoh Gaya Desain American Art Nouveau	78

Gambar 2.9 Contoh Gaya Desain Beggarstaff.....	79
Gambar2.10 Contoh Gaya Desain Die Wiener Werkstatte	79
Gambar2.11 Contoh Gaya Desain Plakatstil.....	80
Gambar 2.12 Contoh Expressionism.....	81
Gambar 2.13 Contoh Gaya Desain Futurism.....	82
Gambar 2.14Contoh Gaya Desain Conructivism.	83
Gambar 2.15Contoh Gaya Desain De Stijl.....	84
Gambar 2.16 Contoh Gaya Desain Bauhaus.....	85
Gambar 2.17 Contoh Gaya Desain The New Typography	86
Gambar 2.18 Contoh Gaya Desain Art Deco.....	86
Gambar 2.19 Contoh Gaya Desain Dada.....	87
Gambar 2.20ContohGaris Nyata.....	91
Gambar 2.21Contoh Khayal.....	92
Gambar 2.22Contoh Spiral.....	92
Gambar 2.23Contoh Putus-putus.....	92
Gambar 2.24Contoh Patah-patah.....	92
Gambar 2.25Contoh Serong.....	92
Gambar 2.26Contoh Lurus.....	92
Gambar 2.27Contoh Lengkung.....	93
Gambar 2.28 Contoh Vertikal.....	93
Gambar 2.29Contoh Horizontal.....	93
Gambar 2.30 Contoh Diagonal.....	93
Gambar 2.31 Contoh Bidang Geometris.....	94
Gambar 2.32 Contoh Bidang Organik.....	94

Gambar 2.33 Contoh Bidang Tak Teratur.....	94
Gambar 2.34 Contoh Bentuk 2 Dimensi.....	95
Gambar 2.35 Contoh Bentuk 3 Dimensi.....	95
Gambar 2.36 Contoh Simbol.....	96
Gambar 2.37 Contoh Bentuk Nyata.....	96
Gambar 2.38 Contoh RGB.....	97
Gambar 2.39 Contoh Warna Primier.....	97
Gambar 2.40 Contoh Warna Sekunder.....	98
Gambar 2.41 Contoh Warna Tersier.....	98
Gambar 2.42 Contoh CMYK.....	98
Gambar 2.43 Contoh Komplementer.....	98
Gambar 2.44 Contoh Warna Gradasi.....	99
Gambar 2.45 Contoh ruangan.....	106
Gambar 2.46 Contoh Gelap Terang.....	107
Gambar 2.47 Contoh Tekstur Nyata.....	108
Gambar 2.48 Contoh Tekstur Semu.....	108
Gambar 2.49 Contoh Perbandingan.....	109
Gambar 2.50 Contoh Balance.....	109
Gambar 2.51 Contoh Ritme.....	110
Gambar 2.52 Contoh Satuan.....	110
Gambar 2.53 Contoh Pusat Perhati.....	110
Gambar 2.54 Contoh Komposisi Garis.....	111
Gambar 2.55 Contoh Komposisi Bidang.....	111
Gambar 2.56 Contoh Komposisi Warna.....	111
Gambar 2.57 Contoh Komposisi Horizontal.....	112

Gambar2.58Contoh Komposisi Vertikal.....	112
Gambar 2.59 Contoh Komposisi Sentral.....	112
Gambar2.60Contoh Komposisi Diagonal.....	113
Gambar2.61Contoh Komposisi Simetris.....	113
Gambar2.62Contoh Komposisi Asimetris.....	113
Gambar2.63Contoh Komposisi Kontras.....	114
Gambar2.64Contoh Komposisi 2 Dimensi.....	114
Gambar2.65Contoh Komposisi 3 Dimensi.....	114
Gambar 2.66Contoh Ruang Positif dan Negatif.....	117
Gambar 2.67 Contoh Stem.....	118
Gambar 2.68 Contoh Terminal.....	118
Gambar 2.69 Contoh Stroke.....	118
Gambar 2.70 Contoh Kelompok Garis.....	119
Gambar 2.71 Contoh Ruang Negatif Bersudut Lengkung	119
Gambar 2.72 Contoh Ruang Positif Bersudut Persedi Empat.....	120
Gambar 2.73 Contoh Ruang Negatif Bersudut Persegi Tiga.....	120
Gambar 2.74 Contoh Similarity.....	120
Gambar 2.75 Contoh Continuation.....	121
Gambar 2.76 Contoh Proximity.....	121
Gambar 2.77 Contoh Closure.....	121
Gambar 2.80 logo Kompas Gramedia.....	127
Gambar 2.81 Tata Rias Pengantin Betawi Tradisional dan	

Modifikasi.....	148
Gambar 2.82 Tata Rias, Busana, dan Adat Pernikahan Sunda.....	149
Gambar 2.83 Saba Baduy: Sebuah Perjalanan Wisata Budaya Inspiratif.....	149
Gambar 2.84 Pamor dan Landasan Spiritual Senjata Pusaka Bugis (HC)	149
Gambar 2.85 Desa Wisata Brobudur.....	150
Gambar 2.86 Budaya Kuliner di Indonesia Masa Kolonial 1870-1942.....	150
Gambar 2.87 Foto Produk Gunung Agung.....	161
Gambar 2.89 Logo Gram.....	188
Gambar 2.90 ukiran.....	188
Gambar 2.91 font judul bab.....	190
Gambar 2.92 font body copy.....	190
Gambar 4.	

Daftar Lampiran